

## Publikačná etika

### časopisu Muzeológia a kultúrne dedičstvo

Vydavateľom časopisu Muzeológia a kultúrne dedičstvo je odbor Muzeológia a kultúrne dedičstvo, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave. Časopis vedie redakčná rada časopisu a širšia medzinárodná redakčná rada, ktoré sú zložené z osobností z odboru kultúrneho dedičstva, múzejníctva a muzeológie zo Slovenskej republiky a zahraničia.

Prioritou redakčnej rady je predchádzať profesijnému pochybeniu a dohliadať nad dodržiavaním pravidiel publikačnej etiky a dodržiavaním kvality publikovaných príspevkov. Nižšie uvedené zásady publikačnej etiky sú záväzné pre všetky subjekty, ktoré sa podieľajú na publikovaní časopisu Muzeológia a kultúrne dedičstvo.

#### **Autorstvo a zodpovednosť autorov**

- Autori sú povinní uvádzať zoznam citácií (referencií), a to podľa zásad ISO690, ktoré sú konkretizované v osobitných pokynoch pre autorov. Plne zodpovedajú za správne a presné citovanie použitej literatúry a prameňov. Sú povinní uviesť svoju profesionálnu príslušnosť (pracovisko, adresa, e-mailový kontakt) a prípadný zdroj finančnej podpory výskumu, z riešenia ktorého príspevok vznikol.
- Autori sú povinní dokladovať redakcii, že získali povolenie používať materiály, na ktoré sa vzťahujú autorské práva.
- Plagiátorstvo a používanie nedôveryhodných zdrojov je neprijateľné.
- Autori predkladajú k posudzovaniu originálny, doposiaľ nepublikovaný príspevok. Nesmú predložiť na publikovanie rovnaký príspevok, ktorý už bol predložený/publikovaný inde, pokiaľ nebol výrazne prepracovaný alebo doplnený. V prípade doplneného príspevku je nutné uviesť v poznámke príspevku informáciu o prepracovanosti a rozsahu doplnení, s konkrétnym označením, kde už bol publikovaný pôvodný príspevok.
- Autori sú povinní podieľať sa na procese recenzovania príspevku, nesú zodpovednosť za uvedenie všetkých spoluautorov príspevku, ktorí sa podieľali na jeho vypracovaní a sú zodpovední za to, že všetci spoluautori videli a odsúhlasili finálnu verziu príspevku zaslanú do recenzného konania a súhlasili s uvedením svojich mien ako spoluautorov.
- Autori zodpovedajú za to, že všetky údaje uvedené v príspevku sú správne a presné. Dotýka sa to aj uvedenia osobných údajov, ktoré vyžadujú formálne pravidlá časopisu Muzeológia a kultúrne dedičstvo (pokyny pre autorov).
- Autori sú povinní ihneď oznámiť redakcii časopisu všetky závažné chyby a nepresnosti v príspevku a odstrániť alebo opraviť chyby, na ktoré sú upozornení nielen v recenznom konaní, ale aj v prípade zistenia vlastného pochybenia.

- Autori sú oprávnení odvolať sa proti rozhodnutiu redakčnej rady. Nedoriešené problémy sú diskutované v súlade s pravidlami Committee on Publication Ethics (COPE) publikované na stránke <http://publicationethics.org/resources/guidelines>.

### **Recenzné konanie a zodpovednosť recenzentov**

- Pravidlá recenzného konania časopisu Muzeológia a kultúrne dedičstvo vyžadujú vyplnenie osobitného recenzného formuláru, v ktorom sa recenzent vyjadruje ku kvalite, originalite, invencii a o prínose príspevku v riešenej problematike.
- Recenzné posudky musia byť objektívne a dôverné, poskytnuté výlučne autorom a redakčnej rade ako podklad ku konečnému rozhodnutiu o publikovaní.
- Recenzné konanie je prísne anonymné, to znamená, že mená autorov a recenzentov nie sú navzájom známe.
- Recenzenti nesmú byť v konflikte záujmov vo vzťahu k výskumu, k autorom alebo subjektu, ktorý financuje výskum.
- Recenzenti sú povinní upozorniť, pokiaľ je im známe, že už bol podobný príspevok publikovaný v inom časopise alebo neboli v príspevku použité relevantné práce.
- Osobná kritika autorov je nevhodná.
- Výber recenzentov je v kompetencii redakčnej rady. Recenzent nesmie byť členom pracoviska žiadneho z autorov recenzovaného príspevku a nesmie byť v konflikte záujmov s autormi alebo subjektmi, ktoré financujú výskum, ktorého sa týka príspevok.
- Recenzenti sú povinní bezodkladne oznámiť nesúhlas so svojou nomináciou, prípadne nemožnosť dodržania termínu pre vypracovanie recenzného posudku, aby mohla redakčná rada zvoliť inú kompetentnú osobu.

### **Zodpovednosť redakčnej rady a vydavateľa**

- Redakcia má plnú zodpovednosť a právo prijať alebo odmietnuť príspevok do recenzného konania v prípade, že príspevok nezodpovedá svojou témou tematickému zameraniu časopisu Muzeológia a kultúrne dedičstvo.
- V prípade úspešného recenzného konania redakčná rada rozhoduje o publikovaní príspevku. Pri rozhodovaní redakčnej rady o publikovaní/nepublikovaní príspevku tvoria východiskový materiál recenzné posudky. Právom redakčnej rady je úspešne zrecenzovaný príspevok nezaradiť ihneď do tlače najbližšieho čísla.
- Redakčná rada nemôže vysloviť súhlas s publikovaním nerecenzovaného príspevku, alebo príspevku, ktorý neprešiel úspešne recenzným konaním. Bez osobitného recenzného konania môžu byť publikované jedine príspevky informatívneho charakteru, články z praxe, anotácie, recenzie a správy.
- Redaktori publikujúci vo vlastnom časopise nesmú zneužiť svoju pozíciu (proces posudzovania je zásadne vykonaný nezávisle od autora).

- Vydavateľ dbá na prevenciu akýchkoľvek konfliktov záujmov medzi redakciou, autormi, recenzentmi a členmi redakčnej rady. Prípadné problémy riešia redaktori časopisu v súlade s dokumentom Publishing Ethics Resource Kit vytvoreným spoločnosťou Elsevier (bližšie na týchto odkazoch [A](#), [B](#)).
- Vydavateľ nesmie byť v konflikte záujmov vo vzťahu k prijatým alebo odmietnutým príspevkom.
- Redakčná rada sleduje a zodpovedá za dodržiavanie zásad publikačnej etiky.
- Redakčná rada ručí za to, že príspevky zodpovedajú medzinárodne uznávaným etickým zásadám a akademickým zvyklostiam.
- Redakčná rada chráni dôvernosť osobných údajov, obsah recenzných posudkov a korešpondenciu redakcie s autormi a recenzentmi.
- Redakčná rada publikuje a v prípade nutnosti aj aktualizuje zásady pre recenzné konanie a formálne náležitosti príspevkov (pokyny pre autorov).
- Pokiaľ sú v publikovanom príspevku nájdené chyby, redakcia zaistí ich odstránenie alebo opravu.
- Anonymita recenzentov je prísne chránená.

#### **Prioritné zásady publikačnej etiky časopisu Muzeológia a kultúrne dedičstvo**

- Zaistiť, že príspevky, ktoré budú publikované, zodpovedajú medzinárodne prijatým etickým zásadám a akademickým zvyklostiam.
- Zabrániť, aby intelektuálne a etické zásady boli akýmkoľvek spôsobom ovplyvnené či zneužitú komerpciou.
- Umožniť zverejnenie opráv, vysvetlenia, ospravedlnenia týkajúce sa príspevku alebo jeho časti, prípadne odstránenie príspevku, pokiaľ je to potrebné.
- Sledovať podozrenie na nekorektné správanie a v prípade nutnosti prijať zodpovedajúce rozhodnutie.